

PH TIROL

Pädagogische Hochschule Tirol
Zukunft mit Bildung

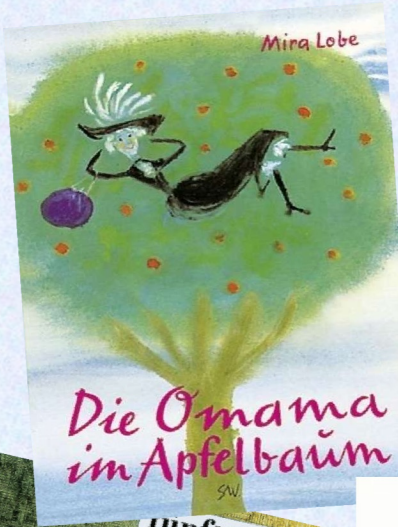
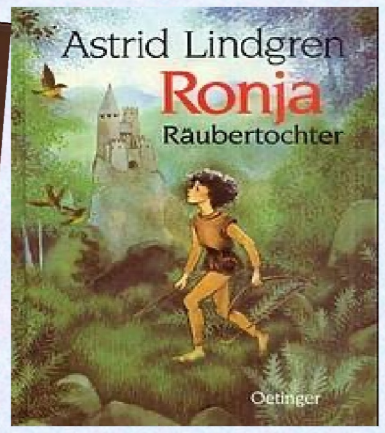
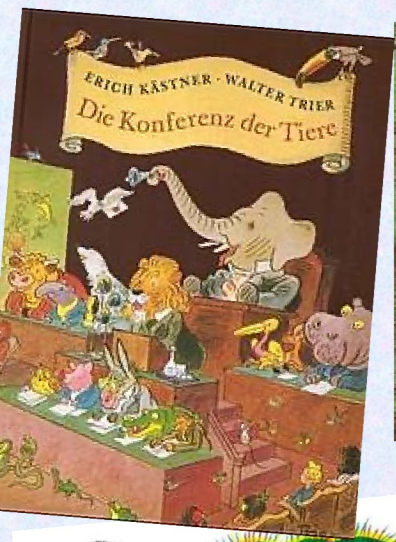
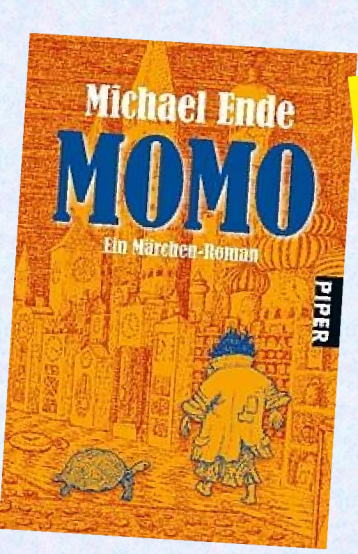
BPD-2

Kinder- und Jugendliteratur

Ansprechperson

sabrina.gerth@ph-tirol.ac.at





Kinder- und Jugendliteratur
 multimediale und
 mehrsprachige Zugänge
 Wahlmodul 4. Semester



Warum könnte dieses Wahlmodul genau für Sie das richtige sein?

- Weil Sie Interesse am literarischen Lesen haben und gerne zu einem Buch greifen!
- Weil Sie diese lustvollen und spannenden Lesemomente den Leseanfänger:innen vermitteln wollen!
- Weil Sie die Leseentwicklung der Kinder fundiert kennen und sie in ihrem Prozess aktiv begleiten wollen.
- Weil Sie die aktuellen Entwicklungen am Buchmarkt mitverfolgen und sich orientieren wollen.
- Weil der Zauber der ersten Bücher den Kindern fantastische und magische Lesemomente bereitet.

Sie wollen Expertin/Experte im Lernfeld Kinder– und Jugendliteratur werden.

Was lerne ich? Professionalisierungsabsicht



- Kenntnisse über die Leseentwicklung im Volksschulalter
- Vertiefung des Grundlagenwissens über den Leselernprozess sowie Förderung eines erfolgreichen Aufbaus von positiven Lese-Selbstkonzepten bei Schulkindern.
- Methoden und Vermittlung von Lesestrategien anhand verschiedener Textsorten aus der Kinder- und Jugendliteratur.
- Aufbau von Grundkenntnissen sowie Bewertungskriterien zur Auswahl von geeigneter Lektüre aus Werken der Kinder- und Jugendliteratur
- Multimediale Zugänge zu Kinder- und Jugendliteratur, z.B. Comic, Film, Hörbuch und Theater.

Lehrveranstaltungen



| LV-Nummer | LV-Titel | Typ | SSt | ECTS-AP | | | | |
|------------|--|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-----|
| | | | | BW | FW | FD | PPS | Σ |
| 7PBA4PDBaS | Kinder- und Jugendliteratur: Themen und Trends Children's and Youth Literature: Topics and Trends | SE | 1 | | 1,5 | | | 1,5 |
| 7PBA4PDBbU | Digitales Lesen - Lesen mit Hörbuch: Ansätze und Konzepte Digital Reading - Reading with Audio Books: Approaches and Concepts | UE | 1 | | 0,5 | 0,5 | | 1,0 |
| 7PBA4PDBcU | Vorlesen - literarisches Lesen im Unterricht Reading Out - Literary Reading in Class | UE | 1 | | 0,5 | 1,0 | | 1,5 |
| 7PBA4PDBdP | Vorlesen - literarisches Lesen im Unterricht – Praxis Reading Out - Literary Reading in Class – Practical Studies | PP | 1 | | | | 1,0 | 1,0 |

LV Kinder- und Jugendliteratur:

Themen und Trends

- Grundbegriffe und Grundlagen der Literaturwissenschaft mit Fokus auf Kinder- und Jugendliteratur
- Kinder- und Jugendliteratur ermöglicht literarische und sprachliche Bildung
- Methoden des handlungs- und produktionsorientierten Deutschunterrichts
- Aktuelle Werke der Kinder- und Jugendliteratur kennenlernen, kritisch reflektieren und im Unterricht einsetzen
- Aspekte der Mehrsprachigkeit und Diversität anhand von ausgewählten Bilder- und Kinderbüchern



LV Digitales Lesen – Lesen mit

Hörbuch: Ansätze und Konzepte

- Unterschiedliche Genres aus der Kinder- und Jugendliteratur wie Comic, Hörbuch, Theater und Lyrik
- Kenntnisse über multimediale Zugänge zu Kinder- und Jugendliteratur und deren vielfältiger Einsatz im Unterricht, z.B. Hörbuchdidaktik und Umsetzungsmöglichkeiten eines hörbasierten Literaturunterrichts
- Orientierung in der aktuellen Kinder- und Jugendmedienlandschaft
- Mehrsprachige Zugänge zu Kinder- und Jugendliteratur



LV Vorlesen- literarisches Lesen im Unterricht

- Vielfältige Vorlesemethoden im Unterricht kennenlernen und gute Vorlesebücher entdecken
- Sicheres und motivierendes Vorlesen in der Klasse – Umgang mit der eigenen Sprache, der Stimme und dem Ausdruck
- Vermittlung von Bilderbüchern (Bilderbuchkino)
- Vertiefende Auseinandersetzung mit Methoden des Literaturunterrichts zur Gestaltung literaturdidaktischer Vorhaben
- Strategien zur Steigerung der Lesemotivation in der Unterrichtsplanung berücksichtigen



LV Vorlesen – literarisches Lesen in der Praxis



- Sie treten als Vorleser:innen vor Publikum auf und realisieren Vorleseeinheiten in pädagogisch-praktischen Settings.
- Sie setzen Leseeinheiten und Aktionen rund um Bücher vor einem Kinderpublikum um.
- Planung und praktische Umsetzung von kreativen Leseprojekten und Vorleseaktionen von Anfang an.



Bei Fragen ...



wenden Sie sich an:

Sabrina Gerth

Mail: sabrina.gerth@ph-tirol.ac.at

