

LEHRER:INNEN-HANDREICHUNG



MYSTERY-
GESELLSCHAFTLICHER WANDEL

IMPRESSUM

Dieses Unterrichtsmaterial wurde im Rahmen einer Kooperation der Pädagogischen Hochschule Tirol und GIVE - Servicestelle für Gesundheitsförderung an Österreichs Schulen entwickelt.

Erstellung der Materialien: Stephanie Jud & Stefanie Albert

Projektleitung und Koordination: Martina Überall

Kooperationspartnerin: Sonja Schuch (GIVE)

Theoretische Rahmung (GIVE Broschüre): Fulvio Pichler

Begleitende Mitwirkung: Stephan Walch & Michael Zechmann-Khreis

Alle Materialien sind ausschließlich für den schulischen Gebrauch gedacht. Eine kommerzielle Nutzung ist nicht erlaubt. Eine Vervielfältigung und Weitergabe ist zu Unterrichtszwecken unter der Beachtung von CC-BY-NC-SA erlaubt.

Stand: [Oktober, 2025]



*Servicestelle für Gesundheitsförderung
an Österreichs Schulen*

— (I) — INFORMATIONEN FÜR LEHRPERSONEN

WAS SIND MYSTERYS?

Bei einem Mystery erhalten Lernende eine rätselhaften Aussage und Hinweise, die zunächst keinen erkennbaren Zusammenhang haben. Durch Diskussion und Zusammenarbeit werden Bezüge hergestellt und eine mögliche Lösung entwickelt.

MYSTERY-AUSSAGE

Martha und Marie sind sich ähnlicher als Karin und Marie, obwohl Karin und Marie sich näher sind.“

BEHANDELTE THEMEN

- Gesellschaftlicher Wandel seit der Nachkriegszeit
- Zero Waste
- Fleischkonsum
- Haltbarmachung
- Regionalität und Saisonalität

KEY FACTS

Zielgruppe	ab 6. Schulstufe
Dauer	mindestens 8 UE (erweiterbar durch Vertiefung in Themen)
Material	<ul style="list-style-type: none">◦ Mystery-Plakat pro Gruppe◦ Mystery-Kärtchen pro Gruppe◦ Arbeitsheft pro Schüler:in

HINTER-GRUND ZUM MYSTERY

Martha, Karin und Marie sind drei Frauen unterschiedlicher Generationen:

- **Martha** wuchs in der Nachkriegszeit auf, lernte sorgsam mit Lebensmittel umzugehen und schätzt auch heute noch jeden noch so kleinen Rest wert.
- **Karin**, ihre Tochter, wurde in zunehmenden Wohlstand groß, lernte, dass etwas zu kaufen oft billiger ist als eine Reparatur und häufig weniger Zeit in Anspruch nimmt. Sie genießt den Lebensstandard in der Konsumgesellschaft und sieht nachhaltige Initiativen als Einschränkung ihrer Freiheit.
- Enkelin **Marie** hingegen sorgt sich um die Umwelt und das Wohl aller. Sie wünscht sich eine lebenswerte Zukunft und bringt dazu häufig neue Ideen mit nach Hause.

Bei einem gemeinsamen Essen bei Großmutter Martha kommen die drei Frauen miteinander ins Gespräch. Gang für Gang geht es um unterschiedliche Aspekte der nachhaltigen Ernährung von **Zero Waste** über **Haltbarmachung** zu **Fleischkonsum** bis hin zu **Saisonalität** und **Regionalität**.

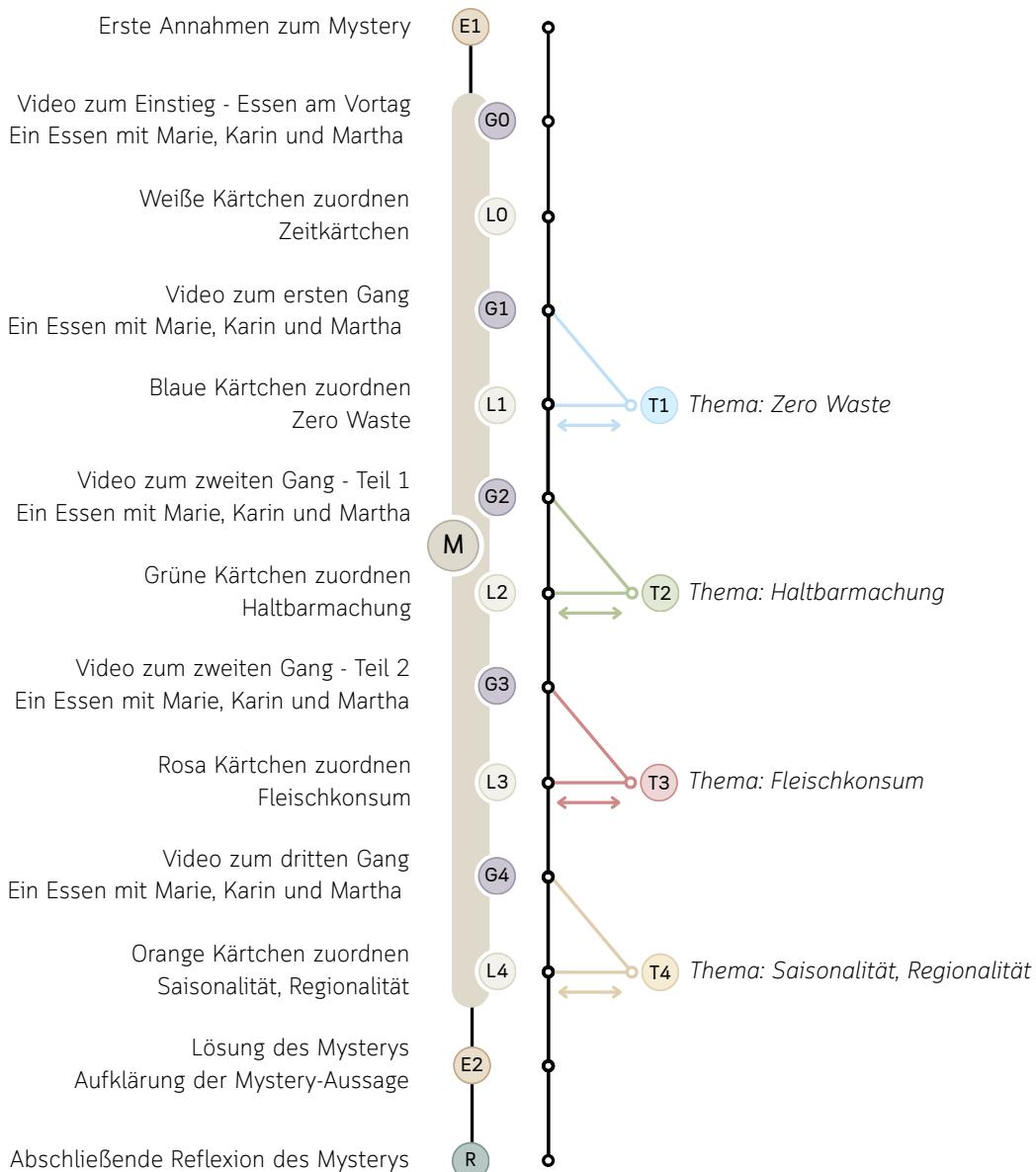
Die Erkenntnis: Martha und Marie haben viele Ähnlichkeiten in ihrem Denken und Handeln. Maries Generation bringt Methoden und Techniken von früher wieder in den Trend - nicht jedoch aus dringender Notwendigkeit, sondern um dem Konsumismus gegenzulenken und für eine grüne Zukunft zu sorgen.

— (I) — INFORMATIONEN FÜR LEHRPERSONEN

DURCH-FÜHRUNG

- Die Durchführung des Mysterys kann je nach Voraussetzungen der Klasse, zeitlichem Rahmen und Vertiefungsgrad variieren. Der untere *Fahrplan* zeigt den Ablauf des Mysterys (E1 - M - E2 - R) und mögliche Zeitpunkte für die Behandlung der vertiefenden Themen (T1, T2, T3 und T4).
- Da das Mystery thematisch durch Gänge eines Menüs unterteilt ist, bietet es sich an, die Themen mit jedem Gang zu behandeln. Es besteht auch die Option die Themen vor oder nach dem Mystery zu behandeln oder auszusparen.

FAHRPLAN



ARBEITSHEFT

Das Schüler:innen-Arbeitsheft folgt dem oberem schematischen Fahrplan und behandelt die Themen ausführlicher nach jedem Gang. Beim Drucken können nicht zu behandelnde Themen durch Wegklicken der Seiten entfernt werden. Soll keines der Themen vertieft werden, kann das *Arbeitsheft light* für die Erarbeitung verwendet werden.

— (I) — INFORMATIONEN FÜR LEHRPERSONEN

DIDAKTISCHE HINWEISE

- **Gruppenzusammensetzung:** Optimal sind 3-4 Lernende pro Gruppe. Bei größeren Gruppen droht Passivität, bei Zweiergruppen fehlt die Diskussionstiefe. Die Themen berühren Wissen, Einstellungen und Erfahrungen. Achte darauf, Gruppen möglichst gemischt zusammenzusetzen (Leistungsniveau, Geschlecht, sprachliche Stärke), um vielfältige Sichtweisen zu fördern.
- **Vorwissen aktivieren:** Die Mystery-Aussage wirkt nur, wenn die Lernenden wirklich zuerst Hypothesen bilden dürfen. Gib anfangs keine Informationen zu den Figuren preis. Das erhöht Spannung und sorgt für mehr Eigenaktivität.
- **Durchdringung:** Die Materialien sind bewusst in „Gänge“ gegliedert und es gibt für jeden „Gang“ bewusst Aufgaben, die zur Sicherung und Durchdringung beitragen. Ein Weglassen dieser Aufgaben führt zu einer nicht ausreichenden Durchdringung.
- **Sprache & Begriffe:** Zu den zentralen Fachbegriffen (z.B. Zero Waste, regional, saisonal, Globalisierung) gibt es verschiedene Übungen zur Begriffsarbeit. Zusätzlich ist eine gemeinsame Erörterung sicher sinnvoll.
- **Visualisierung:** Die Mystery-Karten werden auf einer gemeinsamen Zeitleiste angeordnet. Das erleichtert das Erkennen von Zusammenhängen.
- **Diskussion statt „richtiger Lösung“:** Der Wert des Mysterys liegt im Aushandeln: Welche Karte wohin? Welche Figur könnte so handeln? Halte dich als Lehrperson mit Bewertungen zurück, damit die Lernenden eigene Hypothesen überprüfen.
- **Abschluss sichern:** Zum Schluss steht bewusst eine umfassende Lösung bzw. Reflexion des Mysterys. Durch die strukturierte Sicherung wird die Mystery-Aussage explizit reflektiert und auf die behandelten Themen bezogen. Diese Phase ist äußerst wichtig und sollte keinesfalls abgekürzt werden!
- **Praxisbezug:** Falls Zeit und Rahmen es erlauben, können Gänge auch praktisch gekocht oder ausprobiert werden (z. B. Grießnockerl-Suppe, Einkochen, Zero-Waste-Rezepte). Das verstärkt den Erlebnischarakter. Hinweise hierzu auch noch später in dieser Handreichung.

QUELLEN

Lebensmittelverschwendungen:

<https://www.landschafftleben.at/lebensmittelverschwendungen>
<https://www.zerowasteaustria.at/>
<https://zerowaste-muenchen.de/2020/11/05/die-5-rs-das-zero-waste-prinzip/>

Haltbarmachung:

Rimbach, G., Nagursky, J., & Erbersdobler, H. F. (2015). Lebensmittel-Warenkunde für Einsteiger. Springer Berlin Heidelberg. <https://doi.org/10.1007/978-3-662-46280-5>
<https://www.ernaehrungsvorsorge.de/private-vorsorge/empfehlungen-tipps/so-koennen-lebensmittel-haltbar-gemacht-werden>
https://www.umweltberatung.at/download/?id=Haltbarmachen_Konservieren-1160-umweltberatung.pdf
https://www.bvl.bund.de/DE/Arbeitsbereiche/01_Lebensmittel/03_Verbraucher/03_UmgangLM/01_LMkonservierenLagern/02_Konservierungsmethoden/lm_konserv_node.html
<https://www.oesterreich-isst-informiert.at/herstellung/diese-methoden-machen-lebensmittel-haltbar/>

Fleisch und Fleischkonsum:

Chemnitz, C. (2021). Fleischatlas: Daten und Fakten über Tiere als Nahrungsmittel (Heinrich-Böll-Stiftung, Bund für Umwelt und Naturschutz Deutschland, & Le Monde diplomatique, Hrsg.; 1. Auflage). Heinrich-Böll-Stiftung.
Chemnitz, C., Wenz, K., & Gordon, D. (2021). Fleischatlas: Daten und Fakten über Tiere als Nahrungsmittel (Österreichische Ausgabe) (Heinrich-Böll-Stiftung, GLOBAL 2000, & Vier Pfoten, Hrsg.). Heinrich-Böll-Stiftung. <https://www.global2000.at/sites/global/files/Fleischatlas-2021.pdf>

Regionalität und Saisonalität:

<https://www.landschafftleben.at/saisonkalender>

— (I) — HACKS ZUM DRUCKEN, PDFS UND CANVA

DRUCK-HINWEISE

Wenn der Drucker eine A3 Druckfunktion und eine Klammerfunktion hat, empfiehlt es sich das Arbeitsheft für die Schüler:innen als **Broschüre im A4 Format** zu drucken.

Das funktioniert folgendermaßen:

- Wähle *Drucksymbol*.
- Wähle *Drucken mithilfe des Systemdialogfelds*.
- Wähle *Einstellungen*.
- Wähle oben bei den Tabs *Basis* und wähle als *Papierformat A3*.
- Wähle oben bei den Tabs *Layout* und wähle bei *Druckart Broschüre*.
- Wähle oben bei den Tabs *Finishing* und wähle *Mittelheften und Falzen*.

Wenn es diese Funktion nicht gibt, empfiehlt es sich das Arbeitsheft doppelseitig im A4 Format zu drucken.

PDF-HACKS

- Zum Entfernen der Seiten gibt es beim Drucken die Möglichkeit nur bestimmte Seitenbereiche zu drucken. So können vertiefende Themen einfach entfernt werden.
- Eine zweite Möglichkeit bietet die Webseite [PDF24 Tools](#). Auf dieser Seite finden sich unterschiedlichste Tools um PDF Dokumente zu bearbeiten. Unter anderem können Seiten aus dem Dokument entfernt oder Seiten im PDF umsortiert werden. Letzteres bietet sich vor allem an, wenn die vertiefenden Themen lieber vor oder nach dem Mystery bearbeitet werden sollen.

CANVA-HACKS

Canva ist ein Online-Tool für Grafikdesign.

- Für Lehrpersonen bietet Canva sogar eine kostenlose **Canva Education** Pro Version an. Man kann sich [hier](#) (*einfach Canva Education bei Google eingeben*) ganz einfach mit einer Bestätigung der Schule als Lehrperson verifizieren lassen. **Wichtig:** Datum bei dem Antragsformular nicht vergessen!
- Für das Arbeiten mit Canva gibt es zahlreiche Videos und Anleitungen. Unter anderem [hier](#). (*Canva für Lehrerinnen und Lehrer Betzold*)
- Es können in Canva Klassen angelegt, Schüler:innen dazu eingeladen und Schüler:innen Designs oder Aufgaben zuweisen.

