

## Formale Kriterien zur Gestaltung der Bachelorarbeit

Die Studierenden haben zu jeder Zeit und ausnahmslos in allen schriftlichen Arbeiten, die im Rahmen ihres Studiums verfasst werden, auf die korrekte Verwendung einer gendergerechten und nicht diskriminierenden Sprache zu achten. Dies gilt insbesondere für Abschlussarbeiten (z.B.: Bachelorarbeiten). Im Falle eines Verstoßes bzw. Nichtbeachtung dieser Regelung ist in jedem Fall mit entsprechenden Konsequenzen zu rechnen (z.B.: Auswirkung auf die Benotung).

Bezüglich der äußeren Gestaltung sollte jede wissenschaftliche Arbeit folgende, *auf das Format DIN A4 bezogene, Eckdaten* aufweisen (exklusive Deck- und Titelblatt):

- Format:** DIN A4, einheitliche Papierqualität 80 g/m<sup>2</sup>, einseitige Beschriftung
- Seitenränder:** linker Rand: 3,5 cm  
rechter Rand: 2,5 cm  
unterer Rand: 2,5 cm  
oberer Rand: 3,0 cm  
Eventuelle *Kopfzeilen* sind innerhalb des oberen Seitenrandes von 3 cm unterzubringen.
- Schriftart:** Arial oder Helvetica
- Schriftgröße:** Laufender Text: 12 pt  
Fußnoten: 10 pt  
Kopf- und Fußzeile: 10 pt  
Beschriftungen: 10 pt
- Überschriften – fett und je nach Anzahl der Gliederungsebenen, z.B. bei drei Gliederungsebenen folgende Schriftgrößen:
- erste Gliederungsebene: 16 pt
  - zweite Gliederungsebene: 14 pt
  - dritte Gliederungsebene: 12 pt
- Zeilenabstand:** Laufender Text: 1,5-fach  
Fußnoten: einfach
- Ausrichtung:** Blocksatz (Silbentrennung aktivieren)
- Abstände:** 12 pt vor einer Überschrift  
6 pt nach einer Überschrift sowie zwischen Absätzen im laufenden Text
- Seitennummerierung:** Die Seitennummerierung beginnt mit den „Einleitenden Bemerkungen“ und ist fortlaufend in arabischen Ziffern auszuführen. Sie ist in der Fußzeile rechtsbündig einzufügen.
- Fußzeile:** Bachelorstudium für das entsprechende Lehramt und Seitenangabe

Beispiel: